



以  
鉴  
古  
今

## 民心向背 决定政权兴亡

元朝苛政 人民传月饼起义  
中共暴政 民众传九评促三退和平解体



元朝因疆土广大、幅员辽阔，在统治方面，将人分为四等，最低等的是汉人，当时汉人是被统治里人数最多的，因此元朝当政者对汉人的管理十分严格。

### 元朝控制汉人无所不用其极

元人很怕汉人造反，对人规定很严格，不准汉人拥有武器，只要是金属做的器具都不行，连家家户户必用的菜刀，都规定要五家合用一把。

还不准汉人晚上点灯，更不准他们随便聚在一起说话，如果被抓到，就要接受处罚。元人用尽各种方法限制汉人。

元人把每二十户人家编成一组，称为一“甲”。担任“甲主”的人，一定是蒙古人，其他汉人居民就是甲主的奴隶，甲主说什么，他们就得做什

么，不能讨价还价、反抗。

汉人在这种生活之下，过得苦不堪言，他们经常在私下互相吐苦水：“以前的宋朝，虽然不争气，但大家都是汉人！谁也不会看不起谁。而现在，却要受蒙古人的气，唉，什么时候才会有好日子过呢？”

“是啊！不过总有一天，汉人会再出头的。”每个汉人的心中，都积着非常多的怨恨，但是大家却都不敢反抗。

### 元顺帝荒逸无道 民心图变

元顺帝继位后，荒逸无道、政事无序，军队也疏于管理，兵士们都快要忘记马怎么骑了。汉人看到这种情形，都察觉到元朝灭亡之日快来了，于是，有些想恢复汉人掌权的人，就开始计画推翻元朝。

但是，大家要如何聚在一起讨论呢？有一天，有位汉人在做圆饼时，灵机一动：“我们可以在圆饼中放入纸条，做为传递消息的工具啊！”

汉人开始忙着做圆饼，在圆饼中夹了一张纸条，打开圆饼之后，发现里面有一张“八月十五灭鞑子”的纸条，就开始准备。到了八月十五日当天，大家就拿着木棒、棍子，冲进甲主家中，把甲主打死。各地汉人一举起义，揭开人民起义的序幕，推翻了元朝的统治。

### 中共用暴力谎言控制人民

中共控制人民的手段相较元朝当政者可说是过犹不及，从利用金盾工程控制网路、运用阎王袋记录民众言行，让人民恐惧，甚至要迁徙到外地，还要申请“暂住证”，其目地就是控制人民的自由与权利。

此外，中共视宣传灌输为自己的生命线，其主要手段包括：抓住宣传机器，造假宣传；用学生的教科书歌功恶党，让人们从小学到大学都泡在党文化中；利用电影、戏剧、歌舞、曲艺等多种文艺形式，正面烘托党代表人物，贬低传统文化和传统人物等。

### 人人以传九评当讯息 退出中共解体中共

现在中国人相互见面的第一句问候语为：“你看过九评了吗？”一传十、十传百，人传人、心传心，透过九评一书大家都知道了中共的暴行，纷纷急于退出中共，目前已经有2600万人退党退团退队，正如元朝被推翻的历史一样，现在人人都自发的传送九评、讲述真相，中共末日将指日可待。

## “鲁恭”德化为治 人民心悦臣服

“德化为治”，是中华民族一个传统的崇高政治理想，数千年来人人向而往之，据史书记载，大约2000年以前的东汉肃宗时期，鲁恭在最初担任中牟县令时，就显示出其高尚的节操和道德修养。

### 以德教化人民

一次，有一人向鲁恭告状，说有一亭长借了他的牛，用过后却不肯归还。鲁恭于是派人把亭长找来说：“你借了人家的牛，用完后就应该还给人家。现在

人家告上状来，你应该马上还牛，并向人家道个歉。”

“我的青天大老爷，我甚么时候借了他的牛，那是我自家的牛啊！”亭长说。

“胡说，”牛的主人说，“分明是你借了我家的牛，却又怎么不认账？”“他是在讹人，”亭长说，“我怎么会向他借牛呢？”

鲁恭听后叹气说：“不用再吵了。无论你们谁是谁非，总之，我是有责任。我的教化没有效果，感到有愧啊。”说完，他脱去官服准备辞官。

“大人不要走。”他的下属们流着泪挽留他。“大人不要走。”百姓们流着泪挽留他。“大人，我的牛，我不要了，

大人千万别为了这件事辞官啊！”牛的主人说。看到这场面，亭长心里很惭愧，他说：“大人，是我错了。我一时鬼迷心窍，想赖他的牛，我把牛还给他。大人责罚我吧。”亭长终于认了错。

鲁恭让亭长还了牛，没有责罚他。百姓们都十分敬服。

### 人心向善 蝗虫不入

一次，中牟邻县都闹蝗虫，蝗虫唯独不入中牟县。河南尹袁安听说后，怀疑这不是真的，派官员肥亲前去核实。鲁恭陪肥亲来到田间视察，坐在桑树下，有只野鸡落在一边，旁边有个小孩，肥亲问：“你怎么不逮住它？”小孩说：“它将要孵小鸡呢，挺可怜的。”肥亲肃然起身，回去向

袁安报告说：

“中牟有三异：螟虫不入境，这是第一异；慈悲化及鸟兽，这是第二异；小孩都有仁慈之心，这是第三异。我在那里久了，只会打扰贤明的人。”袁安于是将鲁恭的贤良上报了朝廷。

鲁恭爱惜百姓，重在教化，为政宽仁，深受百姓爱戴，他德政化民的故事流传千载。这是一种博大的胸怀，是一种崇高的境界，是对生命的尊重和为其永远负责，是对上天造就并赐予生命一切的感恩。

