

神韵魅力跨越国界

“美国神韵艺术团”成立于2006年，以纯真纯善纯美的艺术表演，再现神传文化及正统人类文化的内涵及神韵，演出人员以在美华人为主。2007年神韵巡回演出横跨四大洲82场20万人，07年底，在纽约百老汇碧肯剧场（Beacon Theatre）连续10场“圣诞晚会”的成功演出之后，又在纽约百老汇的无线电城（Radio City Music Hall）连演15场“华人新年晚会”。作为一个少数民族裔的民间团体，能在成立后短短几年就在“世界之都”纽约站稳脚跟，并在百老汇顶级剧场连演数十场，不可谓不神奇。

自此，2008年度上半年，遍及欧、美、亚、澳各地66个主要城市，缔造215场演出、涵盖60多万现场观众的空前纪录。各国艺术界、专家盛赞神韵演出艺术水准高超，堪称国际一流，无论是服装、色彩、灯光、音乐、舞蹈、歌唱，还是现场伴奏、高科技立体动画天幕，都让人惊喜不已。

2009年巡回80城市 演出超过300场

2009年，神韵艺术团扩大巡演规模，三个团和两个乐队将跨越北美、欧洲、亚洲、大洋洲等地的世界80多个城市巡回演出。演出场次增加40%，超过300场。仅台湾，就去年度的25场增加至37场；现场观众人数将再创纪录。

神韵甫一开演，就受到美国政要的褒奖祝贺，包括：宾夕法尼亚州州长爱德华·阮戴尔（Edward G. Rendell）、乔治亚州副州长凯西·卡格（Casey Cagle）、参议员强尼·艾萨克森（Johnny Isakson）、参议员赛柯斯比·全伯理斯（Saxby Chambliss）、众议员汉克·约翰逊（Hank Johnson）、众议员约翰·路易斯（John Lewis）、亚特兰大市长雪莉·富兰克林（Shirley Franklin）等的亲笔贺信。

位于佛罗里达州南端，素有“美国威尼斯”之称的劳德岱堡市，市长吉姆·纳格（Jim Naugle）和市议会，则于2008年12月10日褒奖“神韵艺术团”为劳德岱堡市带来“富有意义的，令人难忘的文化节目”，并宣布12月19至20日为“神韵日”。

欧洲议会副主席爱德华·麦克米兰·斯科特先生在欧洲议会举办了欢迎神韵艺术团欧洲巡演的招待会。欧洲议会主席汉斯·盖特·波特林先生也向神韵艺术团发来贺词，几名欧洲的政要强力向人们推荐神韵晚会。

神韵艺术团目前已在美国、加拿大、英国、比利时、韩国、台湾等地上演过，接下来还将继续在美欧澳三洲演出。

神韵近期演出行程如下：

08年12月-09年3月31日 美国 1月2日-4月16日 加拿大 3月29日-4月27日 澳大利亚 4月8日 英国 爱丁堡 4月14日 德国 德累斯顿 4月15日-4月17日 新西兰

神韵网站：<http://hans.divineshows.com/>

神韵—风靡全球的艺术盛事

纯善纯美 再现中华文化深邃内涵

神韵艺术团以开创与找回正统文化为根本，纯善、纯美的舞蹈和音乐节目，由数百位杰出艺术家倾力创作和演出，表现中国历代向往的品行和心态，再现中华文化深邃内涵。

再现中华文化的谦卑与仪态

“神韵”舞蹈以中国古典舞为主，诠释大唐盛世时中国人曾拥有的内心韵律。演员动作圆润不失内敛，顾盼神飞而不失端庄。中华传统文化中的因敬天知命而生的谦卑，受诗书薰染得到的仪态，都在演员的动作中得到生动的表现。联合国协会哥伦布分会主席法兰克·蒂特斯表示：“（神韵）这场演出就是延续中华文化的保证，同时将中华文化价值永远保持下去。”

艺乃心声，境由心成。除了



神韵艺术团在丹麦演出盛况空前

高超的技艺外，中国古典舞要求舞蹈演员心灵的纯净和道德的提升，认为唯有形神合一才能达到至善至美，才能将万物的表面与内在的神韵完美的结合并展现出来。

神韵艺术团的高科技三联动

感天幕设计，唯妙唯肖地展现了中华五千年敬神重德的传统文。神韵天幕匠心独运的逼真设计，令观众产生身临其境的感觉。神韵艺术团乐队集东西方乐器于一体，乐音华美辉煌，凝集了五千年中华古韵，

通过中西音乐的结合手法展现出来，令人陶醉其中。

“大戏五千载，中原是戏台”，短短的2个半小时内，神韵艺术团带领观众跨越时空重温东土神韵，整台节目从黄帝开创五千年中华神传文化开始，一朝一代，英雄儿女传奇，神话故事，从木兰从军到神笔传奇，从济公抢亲到金猴降妖，从蒙古舞到彝族舞，一幕幕高潮迭起，观众时而会心微笑，屏息凝神，目不转睛，感动落泪……人们身临其境，深深陶醉在节目之中。

很多看过神韵艺术团演出的观众表示，在传统文化内涵渐失的现代社会，神韵演出让世界耳目一新，其正统的演出正在引领人类艺术的复兴，为人类的艺术开创一个新的纪元。

神韵团员谈“神韵”



神韵艺术团乐团二队队长蒋伟风

神韵演出的音乐都有很深的内涵，看似好像普通的乐谱，整个乐团现场合奏出的效果却非常好听，味道就不一样。而且乐团的每个成员都十分注重个人的修为，心性淳朴，才能演奏出纯善纯美的音乐来，才能打动人。



神韵国际艺术团歌唱家杨建生

唱歌不是要让人家沸沸扬扬、娱乐开心，这是艺术的堕落！而是要回到心里去，提升精神的东西，这才是人类艺术的大前提，“神韵艺术团”就在做这个事。艺术家要先将正的潮流与方向弄清楚，才会有“大前途”。



神韵纽约艺术团舞蹈编导任凤舞

我们都抱着同样一个心愿，想要弘扬真正正统、纯善纯美的中华文化，把最诚挚的祝福带给观众，所以大家在演出过程中没有什么杂念或不好想法，心态纯净，观众就会感到舒服与美好。



神韵国际艺术团歌唱家关贵敏

人类应该有人类的道德标准，中共它是不讲道德标准的。……人没有道德的话那就是魔性的发作那比动物还可怕。我就想做这件事情，我们所希望的就是人类道德回升，人回到原来的高贵。

神韵演出震撼人心 各界佳评如潮



神韵在传递和平、爱与和谐的信息

来自尼日利亚的迪娜·阿苏查说：“演出真是太美了，太神圣了！我过去从来没看过这样的演出。他们（神韵）是在传递和平、爱与和谐的信息。”



他们是在用心来演出

职业调音师兰迪·亨特说：“晚会音乐真是令人神往，太美了！现场乐队的伴奏，歌唱家们的演唱，他们表演非常出色。他们是在用心来演出。”



神韵是当今世界难能可贵的艺术珍品

世界顶级小提琴家Joshua Bell对神韵赞不绝口，他表示，这是当今世界难能可贵的艺术珍品，必将成为艺术界的传统和传世圣典，经久流传，久盛不衰。



神韵意境清丽脱俗 就是纯净！

墨荷画家林琴郁说：“神韵演出意境清丽脱俗，演员恰似不食人间烟火的仙子，那轻盈的舞步，展现很深的灵性，很清纯，出淤泥而不染，就是纯净！”



神韵发扬中国传统文化和价值观

中国民主党主席徐文立说：“中共的政治运动、奴化教育把中国传统文化毁之殆尽，神韵则是在传承和发扬中国人日渐丢失的传统文化和价值观。”



作为华人 今晚我感到非常的骄傲

来自中国的吴小姐表示：“神韵不仅仅表达了信仰自由的理念，更重要的是他弘扬了中国的传统文化。……作为华人，今晚让我感到非常的骄傲。”



神韵在加拿大尔梅桑纳笑剧院



神韵在美国哥伦布市俄亥俄大剧院



神韵在英国伦敦科芬院戏剧大区



神韵在瑞典Cirkus 大剧场



神韵在韩国首尔宇宙艺术中心



神韵震撼世界各族观众